

ประกาศหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)  
เรื่อง ผลการคัดเลือกเพื่อรับทุนสนับสนุนวิทยานิพนธ์ด้านภาพยนตร์  
ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔

\*\*\*\*\*

ตามที่หอภาพยนตร์ฯ ได้เปิดรับสมัครโครงการวิทยานิพนธ์ด้านภาพยนตร์ เพื่อคัดเลือกให้ทุนสนับสนุนวิทยานิพนธ์ด้านภาพยนตร์ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔ นั้น

หอภาพยนตร์ฯ ขอประกาศรายชื่อโครงร่างวิทยานิพนธ์ด้านภาพยนตร์ที่ได้รับเลือกให้ได้ทุนสนับสนุน มีจำนวนทั้งสิ้น ๔ ทุน โดยแบ่งเป็นทุนละ ๕๐,๐๐๐ บาท และ ๓๐,๐๐๐ บาท ดังนี้

หัวข้อที่ได้รับทุนสนับสนุน ๕๐,๐๐๐ บาท (ห้าหมื่นบาทถ้วน) จำนวน ๒ ทุน ได้แก่

๑. ภาพยนตร์ไทยกับการสร้างการรับรู้ปัญหาสังคม ทศวรรษ ๒๕๑๐ ถึงทศวรรษ ๒๕๓๐ โดย นายอภิสิทธิ์ ปานอิน
๒. พัฒนาการของเทคนิคการสร้างภาพพิเศษในภาพยนตร์ไทย ในช่วง พ.ศ. ๒๔๗๑ ถึง พ.ศ. ๒๕๖๓ โดยนายณัฐสิทธิ์ ขยายศรีสิทธิ์

หัวข้อที่ได้รับทุนสนับสนุน ๓๐,๐๐๐ บาท (สามหมื่นบาทถ้วน) จำนวน ๒ ทุน ได้แก่

๑. พัฒนาการศิลปะภาพยนตร์แอนิเมชันไทย โดยนายปิยนนท์ สมบูรณ์
๒. การสร้างสรรค์ภาพยนตร์ไทยซ่อนสัญลักษณ์ทางการเมืองในประเทศไทย โดยนายพงศรัณย์ จิตต์สวัสดิ์

จึงประกาศมาเพื่อทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๑๒ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๔

(นางสาวชลิดา เอื้อบำรุงจิต)  
ผู้อำนวยการหอภาพยนตร์