

ประกาศหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)
เรื่อง ผลการคัดเลือกเพื่อรับทุนสนับสนุนงานศึกษาด้านภาพยนตร์และการอนุรักษ์สื่อสตัทส์
ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๙

ตามที่หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ได้เปิดรับสมัครโครงการศึกษาด้านภาพยนตร์และการอนุรักษ์สื่อสตัทส์ เพื่อคัดเลือกให้ทุนสนับสนุนงานศึกษาด้านภาพยนตร์และการอนุรักษ์สื่อสตัทส์ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๙ นั้น

หอภาพยนตร์ขอประกาศรายชื่อโครงร่างงานศึกษาด้านภาพยนตร์และการอนุรักษ์สื่อสตัทส์ที่ได้รับคัดเลือกเพื่อให้ได้รับทุนสนับสนุนทั้งสิ้น ๕ ทุน แบ่งตามประเภทรูปแบบโครงการ ดังนี้

วิทยานิพนธ์ ๓ ทุน

๑. ความท้าทายและแนวทางการปรับตัวของอุตสาหกรรมภาพยนตร์ไทยในบริบทสังคมสูงอายุ โดย ปิยนุช กาญจนเวทิน จำนวน ๓๐,๐๐๐ บาท (สามหมื่นบาทถ้วน)
๒. ปัจจัยความสำเร็จของภาพยนตร์เรื่อง หลานม่า สู่แนวทางการพัฒนาอุตสาหกรรมคอนเทนต์ไทย โดยเสวตราภรณ์ ไอศุริยเอกสกุล จำนวน ๒๐,๐๐๐ บาท (สองหมื่นบาทถ้วน)
๓. ปัจจัยที่มีผลต่อการตัดสินใจเลือกชมภาพยนตร์ในโรงภาพยนตร์ขนาดเล็ก (Micro Cinema) โดย วัฒนา เจริญชัยนพกุล จำนวน ๒๐,๐๐๐ บาท (สองหมื่นบาทถ้วน)

บทความวิชาการ ๒ ทุน

๑. ชีวิตและตัวตนของชาวจีนโพ้นทะเลในแผ่นดินไทย: การวิเคราะห์นามนัยของ “แผ่นดินไทย” ในภาพยนตร์เรื่อง “อยู่กับกัง” (๒๕๒๒) โดย วรัทภพ ชัยรัตน์ จำนวน ๕,๐๐๐ บาท (ห้าพันบาทถ้วน)
๒. ภาพแทนวัฒนธรรมอีสปอร์ตในภาพยนตร์อาเซียนด้วยการวิเคราะห์เชิงสัญลักษณ์ ไทย ฟิลิปปินส์ และมาเลเซีย โดย ขจรศักดิ์ กันใช้ จำนวน ๕,๐๐๐ บาท (ห้าพันบาทถ้วน)

จึงประกาศมาเพื่อทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๑๓ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๙



(นางสาวชลิตา เอื้อบำรุงจิต)
ผู้อำนวยการหอภาพยนตร์