

แบบประเมินองค์การมหาชน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568
หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

วัตถุประสงค์การจัดตั้งตามพระราชกฤษฎีกาจัดตั้งหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) พ.ศ. 2552 และที่แก้ไขเพิ่มเติม

มาตรา 7 ให้หอภาพยนตร์มีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้

- (1) จัดหา รวบรวม ประเมินค่า คัดเลือก และจัดทำระบบทะเบียนภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่อง เพื่อเก็บรักษาไว้เป็นทรัพย์สินทางปัญญาของชาติและเป็นมรดกทางศิลปวัฒนธรรมของชาติ
- (2) สร้างองค์ความรู้เกี่ยวกับการอนุรักษ์เพื่อปฏิบัติการและให้บริการอนุรักษ์ภาพยนตร์ตลอดจนสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์
- (3) ศึกษา วิจัย ตลอดจนสนับสนุนการทำวิจัยเกี่ยวกับภาพยนตร์ และสนับสนุนให้มีการใช้ภาพยนตร์เป็นเครื่องมือในการทำวิจัยในสาขาวิชาอื่น ๆ
- (4) ให้บริการสาธารณะเพื่อการศึกษาค้นคว้า และการใช้ประโยชน์จากภาพยนตร์รวมทั้งสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ ตลอดจนข้อมูลต่าง ๆ ที่ หอภาพยนตร์มีอยู่
- (5) จัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมและเผยแพร่ภาพยนตร์ในฐานะเป็นสื่อการศึกษางานศิลปวัฒนธรรม และการบันเทิง และเป็นแหล่งให้การศึกษาริยฐานอกระบบการศึกษาตามอัธยาศัยและการศึกษาตลอดชีวิต
- (6) จัดทำสื่อสิ่งพิมพ์ สื่อโสตทัศน์ และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ที่เกี่ยวกับภาพยนตร์เพื่อเผยแพร่เป็นวิทยากรและผลงานด้านภาพยนตร์ต่อสาธารณะ
- (7) เป็นศูนย์กลางข้อมูลด้านภาพยนตร์ ตลอดจนเชื่อมโยงข้อมูลด้านภาพยนตร์กับหอภาพยนตร์นานาชาติ สถาบันการศึกษา และหน่วยงานด้านภาพยนตร์อื่น ๆ ทั้งในและต่างประเทศ
- (8) เป็นสมาชิกภาพและเข้าร่วมกิจกรรมกับหน่วยงานหรือองค์การระหว่างชาติที่เกี่ยวข้องกับกิจการของหอภาพยนตร์ ทั้งนี้ ตามที่ได้รับมอบหมายจากคณะรัฐมนตรีหรือรัฐมนตรี

สรุปตัวชี้วัดของหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)



วัตถุประสงค์ จัดตั้ง	องค์ประกอบ/ตัวชี้วัด		น้ำหนัก (ร้อยละ)	ผลการดำเนินงาน (ปีงบประมาณ พ.ศ.)			เป้าหมาย (ปีงบประมาณ พ.ศ. 2568)		
				2565	2566	2567*	เป้าหมายขั้นต้น (50 คะแนน)	เป้าหมายมาตรฐาน (75 คะแนน)	เป้าหมายขั้นสูง (100 คะแนน)
องค์ประกอบที่ 1 การประเมินประสิทธิภาพ ประสิทธิผลของการดำเนินงาน (ร้อยละ 70)									
2,3,7,8 (ตัวชี้วัด RC ตัวชี้วัดต่อเนื่อง)	1.1	ร้อยละของจำนวนกลุ่มเป้าหมายที่น่าองค์ความรู้ด้านการอนุรักษ์ภาพยนตร์ และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ไปใช้ประโยชน์	15	-	-	ร้อยละ 93.91	ร้อยละ 75	ร้อยละ 85	ร้อยละ 95
1,2,6,7 (ตัวชี้วัด RC/ ตัวชี้วัดใหม่)	1.2	ความสำเร็จของการนำทรัพยากรด้านภาพยนตร์ที่หอภาพยนตร์เก็บรักษาไว้ ขึ้นทะเบียนเป็นมรดกความทรงจำของโลกของ UNESCO	15	-	-	-	ดำเนินการตามแผนงานฯ ได้ครบถ้วน และมีผลสำเร็จ ของงานตามเป้าหมาย ร้อยละ 100	กรูภาพยนตร์ที่หอ ภาพยนตร์อนุรักษ์ไว้ กรอกข้อมูลเสนอขึ้น ทะเบียนเป็นมรดกความ ทรงจำของโลกของ UNESCO (เป้าหมาย RC ปี 2568)	กรูภาพยนตร์ที่หอภาพยนตร์ อนุรักษ์ ได้รับการพิจารณาจาก คณะกรรมการฯให้ขึ้นทะเบียน เป็นมรดกความทรงจำของโลก ของ UNESCO
4,5,6 (ตัวชี้วัด Joint KPIs / ตัวชี้วัดใหม่)	1.3	ผลสำรวจการรับรู้และประสบการณ์ของนักท่องเที่ยวที่มาเยี่ยมชมหอ ภาพยนตร์	15	-	-	-	3.50 ขึ้นไป	4.00 ขึ้นไป	4.50 ขึ้นไป + รายงานสรุปผลสำรวจการรับรู้ และประสบการณ์ของ นักท่องเที่ยวที่มาเยี่ยมชมหอ ภาพยนตร์ และข้อเสนอแนะ เสนอ กกก.ทก.เห็นชอบ
5,7,8 (ตัวชี้วัด Joint KPIs/ ตัวชี้วัดใหม่)	1.4	ความสำเร็จของการบูรณาการองค์ความรู้ร่วมกันระหว่างองค์การมหาชน (Joint KPIs ร่วมกับ อพท.)	10	-	-	-	ร่วมจัดกิจกรรม จำนวน 1 กิจกรรม	มีส่วนร่วมในการผลิตและ เผยแพร่องค์ความรู้จำนวน 1 องค์ความรู้	ผลการประเมินความพึงพอใจ จากหน่วยงานอื่นและผู้เข้าร่วม กิจกรรมร้อยละ 80 ขึ้นไป
2,3,4,7 (ตัวชี้วัด RC/ ตัวชี้วัดใหม่)	1.5	ร้อยละความเชื่อมั่นของสถาบันการศึกษาและนักวิชาการที่มีต่อองค์ ความรู้ของหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)	15	-	-	-	ร้อยละ 70	ร้อยละ 80	ร้อยละ 90

สรุปตัวชี้วัดของหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)



วัตถุประสงค์ จัดตั้ง	องค์ประกอบ/ตัวชี้วัด		น้ำหนัก (ร้อยละ)	ผลการดำเนินงาน (ปีงบประมาณ พ.ศ.)			เป้าหมาย (ปีงบประมาณ พ.ศ. 2568)		
				2565	2566	2567*	เป้าหมายขั้นต่ำ (50 คะแนน)	เป้าหมายมาตรฐาน (75 คะแนน)	เป้าหมายขั้นสูง (100 คะแนน)
องค์ประกอบที่ 2 การประเมินศักยภาพขององค์การมหาชน (ร้อยละ 30)									
-	2.1	การประเมินระดับความพร้อมรัฐบาลดิจิทัล (DG Readiness Survey)	10	-	-	-	ได้ระดับ 3 ขึ้นไป ใน 4 มิติ	ได้ระดับ 4 ขึ้นไป ใน 4 มิติ	ได้ระดับ 5 ขึ้นไป ใน 4 มิติ
	2.2	การประเมินสถานะของหน่วยงานภาครัฐในการเป็นระบบราชการ 4.0 (PMQA 4.0)	10	395.18 คะแนน	437.67 คะแนน	426.14 คะแนน	300 คะแนน	400 คะแนน	470 คะแนน
	2.3	การประเมินการควบคุมดูแลกิจการของคณะกรรมการองค์การมหาชน	10	100	95	0**	50	75	100
	น้ำหนักรวม		100						

รายละเอียดตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด 1.1 ร้อยละของจำนวนกลุ่มเป้าหมายที่นำองค์ความรู้ด้านการอนุรักษ์ภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ไปใช้ประโยชน์ (น้ำหนัก 15)



เป้าหมาย ปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 :

วัตถุประสงค์การจัดตั้ง 2, 3, 7, 8
ตัวชี้วัด RC / ตัวชี้วัดต่อเนื่อง

น้ำหนัก (ร้อยละ)	เกณฑ์การประเมิน		
	เป้าหมายขั้นต่ำ (50 คะแนน)	เป้าหมายมาตรฐาน (75 คะแนน)	เป้าหมายขั้นสูง (100 คะแนน)
15	ร้อยละ 75	ร้อยละ 85	ร้อยละ 95

คำอธิบาย :

- การประเมินความสำเร็จของกลุ่มเป้าหมาย/ผู้เข้าร่วมกิจกรรมที่มีการเผยแพร่องค์ความรู้ด้านการอนุรักษ์ภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ที่มีการนำองค์ความรู้ไปใช้ประโยชน์
- หก. รวบรวมข้อมูลกิจกรรมที่มีการเผยแพร่องค์ความรู้ด้านการอนุรักษ์ภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ ทั้งในและต่างประเทศ ตัวอย่าง เช่น
 - การเปิดให้มีการศึกษาดูงานระหว่างหน่วยงานอนุรักษ์ภาพยนตร์ การฝึกงานด้านการอนุรักษ์ภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องฯ - การนำเสนอการบรรยายด้านการอนุรักษ์ภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องฯ - การตีพิมพ์บทความที่เกี่ยวกับการอนุรักษ์ภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องฯ - การจัดอบรมอนุรักษ์ภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องฯ - การเป็นวิทยากรด้านการอนุรักษ์ภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องฯ - การเปิดให้นักศึกษาและนักอนุรักษ์ภาพยนตร์ทั้งในและต่างประเทศเข้ามาฝึกงาน - กิจกรรมอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง
- ดำเนินการสำรวจโดย third party และจัดส่งแบบสำรวจมายัง สำนักงาน ก.พ.ร. ภายในเดือน มีนาคม 2568
- กลุ่มเป้าหมายผู้ตอบแบบสำรวจไม่ต่ำกว่าร้อยละ 50 ของจำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม

เป้าหมายตามแผนขององค์การมหาชน :

2567	2568	2569	2570	2571	เป้าหมายรวม
-	-	-	-	-	-

ผลการดำเนินงาน :

2565	2566	2567
-	-	-

ตัวชี้วัด 1.1 ร้อยละของจำนวนกลุ่มเป้าหมายที่นำองค์ความรู้ด้านการอนุรักษ์ภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ไปใช้ประโยชน์ (น้ำหนัก 15)



เกณฑ์/เงื่อนไขการประเมิน : การจำแนกประเภทองค์ความรู้ตามภารกิจหน่วยงาน

ประเภทองค์ความรู้	หัวข้อหลัก	ตัวอย่างประเด็นการนำไปใช้ประโยชน์ทางตรงและทางอ้อม
1) การอนุรักษ์ภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่อง	<ol style="list-style-type: none"> 1. การแสวงหาและการประเมินคุณค่าภาพยนตร์ 2. การซ่อมสงวนรักษาฟิล์มภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่อง 3. การทำทะเบียน 4. การพิมพ์-ล้างและการเกรตสีฟิล์มภาพยนตร์ 5. การแปลงสัญญาณฟิล์มเป็นดิจิทัล 6. การบูรณะภาพยนตร์ด้วยเทคโนโลยีดิจิทัล 7. การทำข้อมูลสารสนเทศเกี่ยวกับภาพยนตร์ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. พัฒนาทักษะและประสบการณ์ของผู้ปฏิบัติงานด้านอนุรักษ์ภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์และสิ่งเกี่ยวเนื่อง 2. นำองค์ความรู้ไปประยุกต์ใช้ร่วมกับการทำทะเบียน จัดหมวดหมู่เอกสารงานจดหมายเหตุ พิพิธภัณฑสถานและโบราณคดี 3. สร้างความร่วมมือระหว่างหน่วยงานใกล้เคียงในการพัฒนาประสิทธิภาพการทำงาน แลกเปลี่ยนข้อมูลและแก้ไขปัญหาาร่วมกัน 4. เป็นแหล่งค้นคว้าศึกษาข้อมูลด้านการอนุรักษ์ภาพยนตร์ สื่อโสตทัศน์ และสิ่งเกี่ยวเนื่อง
2) การเผยแพร่ภาพยนตร์	<ol style="list-style-type: none"> 1. การจัดกิจกรรมเผยแพร่ภาพยนตร์ การฉายภาพยนตร์ การเสวนาและการบรรยาย 2. การจัดการพิพิธภัณฑสถานและนิทรรศการ 3. การบริหารจัดการห้องสมุดและโสตทัศนสถาน 4. การจัดกิจกรรมเผยแพร่ภาพยนตร์สำหรับผู้ชมเฉพาะกลุ่ม เช่น เด็กนักเรียน ผู้สูงอายุ 5. การใช้ภาพยนตร์เป็นสื่อในการเรียนรู้ในห้องเรียน 6. องค์ความรู้ด้านภาพยนตร์ไทยในเชิงประวัติศาสตร์และวิชาการ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. พัฒนาทักษะและประสบการณ์ของผู้ปฏิบัติงานด้านการเผยแพร่ภาพยนตร์ นักจัดการพิพิธภัณฑสถานจัดการนิทรรศการ และ บรรณารักษ์ห้องสมุด 2. บุคลากรทางการศึกษา และผู้สนใจสามารถใช้ภาพยนตร์เป็นสื่อการเรียนการสอนสำหรับเด็กและเยาวชน 3. เป็นแหล่งค้นคว้าศึกษาข้อมูลด้านการภาพยนตร์ไทย เพื่อนำข้อมูลไปศึกษาต่อยอด ไม่ว่าจะเป็นการผลิตงานสร้างสรรค์ หรือ งานวิชาการ

กลุ่มเป้าหมาย	ถ่วงน้ำหนักร้อยละ	วิธีการเก็บข้อมูล
1) นิสิต นักศึกษา นักอนุรักษ์ หรือกลุ่มคนที่มาศึกษาดูงานด้านการอนุรักษ์ภาพยนตร์	20	แบบสอบถาม
2) นักศึกษาและนักอนุรักษ์ภาพยนตร์ทั้งในและต่างประเทศเข้ามาฝึกงานและกิจกรรมอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง	40	แบบทดสอบ/การสัมภาษณ์
3) ผู้เข้าร่วมการอบรม สัมมนาหรือการประชุมวิชาชีพ ด้านการอนุรักษ์ภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่อง	40	แบบสอบถาม/การสัมภาษณ์

ตัวชี้วัด 1.2 ความสำเร็จของการนำทรัพยากรด้านภาพยนตร์ที่หอภาพยนตร์เก็บรักษาไว้ขึ้นทะเบียนเป็นมรดกความทรงจำของโลกของ UNESCO (น้ำหนัก 15)



วัตถุประสงค์การจัดตั้ง 1,2,6,7
ตัวชี้วัด RC / ตัวชี้วัดใหม่

เป้าหมาย ปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 :

น้ำหนัก (ร้อยละ)	เกณฑ์การประเมิน		
	เป้าหมายขั้นต้น (50 คะแนน)	เป้าหมายมาตรฐาน (75 คะแนน)	เป้าหมายขั้นสูง (100 คะแนน)
15	ดำเนินการตามแผนงานฯ ได้ครบถ้วน และมีผลสำเร็จของงานตามเป้าหมาย ร้อยละ 100	กรุภาพยนตร์ที่หอภาพยนตร์อนุรักษ์ไว้ กรอกข้อมูลเสนอขึ้นทะเบียนเป็นมรดกความทรงจำของโลกของ UNESCO (เป้าหมาย RC ปี 2568)	กรุภาพยนตร์ที่หอภาพยนตร์อนุรักษ์ ได้รับการพิจารณาจากคณะกรรมการฯ ให้ขึ้นทะเบียนเป็นมรดกความทรงจำของโลกของ UNESCO

คำอธิบาย :

- วัดความสำเร็จจากการที่ หก. นำทรัพยากรด้านภาพยนตร์ที่หอภาพยนตร์เก็บรักษาไว้ ได้แก่
 - ข้อมูลภาพยนตร์ : ประกอบด้วย ภาพยนตร์สารคดี ภาพยนตร์ข่าว หนึ่งบ้าน และภาพยนตร์เรื่อง (ภาพยนตร์ไทยที่ออกฉายในปี พ.ศ. 2470-2567)
 - ข้อมูลสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ : ประกอบด้วย โปสเตอร์ ภาพนิ่ง และโซว์การ์ด เป็นรูปภาพ รูปตารา นักแสดง เบื้องหลังการถ่ายทำ फिल्म ภาพโรงหนัง และสื่อประชาสัมพันธ์ต่างๆ
 - การผลักดันทรัพยากรด้านภาพยนตร์ที่หอภาพยนตร์เก็บรักษาไว้ ให้ขึ้นทะเบียนเป็นมรดกความทรงจำของโลกของ UNESCO
- การขึ้นทะเบียนมรดกความทรงจำของโลกของ UNESCO จะมี 3 ระดับ ได้แก่
 - ระดับชาติ ที่พิจารณาโดยคณะกรรมการมรดกความทรงจำของชาติ
 - ระดับภูมิภาค ที่พิจารณาโดยคณะกรรมการมรดกความทรงจำของภูมิภาคเอเชีย แปซิฟิก (Memory of the World Committee for Asia and the Pacific)
 - ระดับโลก ที่พิจารณาโดย คณะกรรมการมรดกความทรงจำของโลก (Memory of the World Committee)
- การประกาศรายชื่อมรดกความทรงจำของโลกจะกระทำเป็นประจำปีเว้นปี กล่าวคือ การประกาศรายชื่อมรดกความทรงจำของภูมิภาคเอเชียแปซิฟิก จะมีขึ้นในปี 2567, 2569, 2571 ส่วนการประกาศรายชื่อมรดกความทรงจำของโลก จะมีขึ้นในปี 2568, 2570 และ 2572

เป้าหมายตามแผนขององค์การมหาชน :

2567	2568	2569	2570	2571	เป้าหมายรวม
-	-	-	-	-	-

ผลการดำเนินงาน :

2565	2566	2567
-	-	-

ตัวชี้วัดใหม่เริ่มดำเนินการปี 2568

ตัวชี้วัด 1.3 ผลสำรวจการรับรู้และประสบการณ์ของนักท่องเที่ยวที่มาเยี่ยมชมหอภาพยนตร์ (น้ำหนัก 15)



วัตถุประสงค์การจัดตั้ง 4, 5, 6
ตัวชี้วัด Joint KPIs / ตัวชี้วัดใหม่

เป้าหมาย ปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 :

น้ำหนัก (ร้อยละ)	เกณฑ์การประเมิน		
	เป้าหมายขั้นต่ำ (50 คะแนน)	เป้าหมายมาตรฐาน (75 คะแนน)	เป้าหมายขั้นสูง (100 คะแนน)
15	3.50 ขึ้นไป	4.00 ขึ้นไป	4.50 ขึ้นไป + รายงานสรุปผลสำรวจการรับรู้และประสบการณ์ของนักท่องเที่ยวที่มาเยี่ยมชมหอภาพยนตร์ และข้อเสนอแนะ เสนอ กกก.ทท. เห็นชอบ

คำอธิบาย :

- Joint KPIs: Agenda3: รายได้จากการท่องเที่ยว
- หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) จัดทำโครงการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมภาพยนตร์ไทยและโลกเพื่อพัฒนาหน่วยงานเป็นสถานที่ท่องเที่ยว เพื่อการเรียนรู้ สร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเพิ่มจำนวนเมืองและชุมชนเชิงสร้างสรรค์และวัฒนธรรมที่ได้รับการยอมรับในระดับประเทศและระดับสากล
- กลุ่มเป้าหมาย : 1. ประชาชนชาวไทยและชาวต่างชาติที่เดินทางมาเยี่ยมชมหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ศาลาया ซึ่งประกอบด้วย พิพิธภัณฑ์ภาพยนตร์ไทย เมืองมายา ห้องจัดแสดงนิทรรศการและโรงภาพยนตร์
- ช่องทางให้บริการ : หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ซึ่งประกอบด้วย พิพิธภัณฑ์ภาพยนตร์ไทย เมืองมายา ห้องจัดแสดงนิทรรศการในอาคารสรรพาสตรศุภกิจ โรงภาพยนตร์ศรีศาลายา โรงภาพยนตร์ช้างแดงและโรงภาพยนตร์ศาลาศินิมา

เกณฑ์/เงื่อนไขการประเมิน :

1. การสำรวจการรับรู้ของนักท่องเที่ยว เพื่อวัดมูลค่าเพิ่มและประสบการณ์จากการพัฒนาพื้นที่หอภาพยนตร์เป็นแหล่งเรียนรู้และส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงศิลปวัฒนธรรมภาพยนตร์ไทย โดยมีประเด็นคำถาม ดังนี้
 - 1) เหตุผลที่เลือกมาเที่ยวหอภาพยนตร์
 - 2) สถานที่ของหอภาพยนตร์มีความโดดเด่นและดึงดูดใจอย่างไร
 - 3) การรับรู้รายละเอียดภารกิจของหอภาพยนตร์ก่อนและหลังมาท่องเที่ยวอยู่ในระดับใด
 - 4) สารประโยชน์ที่ได้รับจากการมาท่องเที่ยว เยี่ยมชมหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)
2. การสำรวจการรับรู้ของผู้รับบริการต่อข้อมูลด้านภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ที่ ทท. เผยแพร่ ประกอบด้วยข้อคำถามในภาพรวม (ที่สามารถตอบได้ทุกกลุ่มเป้าหมาย) และข้อคำถามแยกเฉพาะในแต่ละกลุ่มเป้าหมาย เนื่องจากมาผู้รับบริการมีการนำข้อมูลไปใช้ประโยชน์ต่างกัน แต่ยังสามารถอยู่ในแบบสอบถามเดียวกันได้
3. ดำเนินการสำรวจโดย third party และจัดส่งแบบสำรวจมายัง สำนักงาน ก.พ.ร. ภายในเดือน มีนาคม 2568

เป้าหมายตามแผนขององค์การมหาชน :

2567	2568	2569	2570	2571	เป้าหมายรวม
-	-	-	-	-	-

ผลการดำเนินงาน :

2565	2566	2567
-	-	-

ตัวชี้วัดใหม่เริ่มดำเนินการปี 2568

ตัวชี้วัด 1.4 ความสำเร็จของการบูรณาการองค์ความรู้ร่วมกันระหว่างองค์การมหาชน (น้ำหนัก 10)



วัตถุประสงค์การจัดตั้ง 5, 7, 8
ตัวชี้วัด Joint KPIs / ตัวชี้วัดใหม่

เป้าหมาย ปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 :

น้ำหนัก (ร้อยละ)	เกณฑ์การประเมิน		
	เป้าหมายขั้นต้น (50 คะแนน)	เป้าหมายมาตรฐาน (75 คะแนน)	เป้าหมายขั้นสูง (100 คะแนน)
10	ร่วมจัดกิจกรรม จำนวน 1 กิจกรรม	มีส่วนร่วมในการผลิตและเผยแพร่องค์ความรู้ จำนวน 1 องค์ความรู้	ผลการประเมินความพึงพอใจจากหน่วยงานอื่น และผู้เข้าร่วมกิจกรรมร้อยละ 80 ขึ้นไป

คำอธิบาย :

เกณฑ์/เงื่อนไขการประเมิน :

- Joint KPIs: ร่วมกับ องค์การบริหารการพัฒนาพื้นที่พิเศษเพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน (องค์การมหาชน) และหน่วยงานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง
- วัดความสำเร็จจากจำนวนความร่วมมือ/โครงการ/กิจกรรม องค์ความรู้ที่เกิดขึ้นจากความร่วมมือ และความพึงพอใจจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้องและผู้เข้าร่วมกิจกรรม
- กิจกรรมที่หอภาพยนตร์ฯ ร่วมกับ อพท. คือการผลักดันให้พัทยาเป็น Creative City ของ UNESCO ด้านภาพยนตร์ โดยหอภาพยนตร์ฯ เข้าไปสนับสนุนกิจกรรมด้านเทศกาลภาพยนตร์พัทยา เป้าหมายมาตรฐาน เรื่องการมีส่วนร่วมในการผลิตและเผยแพร่องค์ความรู้ 1 องค์ความรู้ หมายถึง การมีส่วนร่วมในการจัดโปรแกรมฉายภาพยนตร์และการเสวนาในเทศกาลภาพยนตร์พัทยา เพื่อสร้างสมรรถนะความรู้ด้านภาพยนตร์ให้แก่ผู้เข้าชม

- ค่าเป้าหมายขั้นสูง การประเมินความพึงพอใจ อาจแบ่งเป็น 2 กลุ่มเป้าหมาย และมีประเด็นการประเมิน ดังนี้
 - หน่วยงานอื่นที่มีใช้ อพท. ประกอบด้วยประเด็นการประเมิน เช่น ความร่วมมือ/ประสานงานจากเจ้าหน้าที่ ความเหมาะสมขององค์ความรู้ที่นำมาใช้ในกิจกรรม ระยะเวลาของกิจกรรม เป็นต้น
 - ผู้เข้าร่วมกิจกรรม ประกอบด้วยประเด็นการประเมิน เช่น ด้านองค์ความรู้ (มีความน่าสนใจทำให้มีความรู้ความเข้าใจในองค์ความรู้เพิ่มขึ้น หรือการนำองค์ความรู้ไปใช้ประโยชน์/ปฏิบัติได้จริง) ระยะเวลา สถานที่/อาหาร/สิ่งอำนวยความสะดวก วิทยากร/ผู้นำกิจกรรม เจ้าหน้าที่ผู้ให้บริการ เป็นต้น

เป้าหมายตามแผนขององค์การมหาชน :

ผลการดำเนินงาน :

2567	2568	2569	2570	2571	เป้าหมายรวม
-	-	-	-	-	-

2565	2566	2567
-	-	-

ตัวชี้วัดใหม่เริ่มดำเนินการปี 2568

ตัวชี้วัด 1.5 ร้อยละความเชื่อมั่นของสถาบันการศึกษาและนักวิชาการที่มีต่อองค์ความรู้ของหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) (หน้า 15)



วัตถุประสงค์การจัดตั้ง 2, 3, 4, 7
ตัวชี้วัด RC / ตัวชี้วัดใหม่

เป้าหมาย ปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 :

หน้า (ร้อยละ)	เกณฑ์การประเมิน		
	เป้าหมายขั้นต้น (50 คะแนน)	เป้าหมายมาตรฐาน (75 คะแนน)	เป้าหมายขั้นสูง (100 คะแนน)
15	ร้อยละ 70	ร้อยละ 80	ร้อยละ 90

คำอธิบาย :

- การประเมินความเชื่อมั่นที่มีต่อองค์ความรู้ด้านภาพยนตร์ของหอภาพยนตร์ ในประเด็นดังต่อไปนี้ อย่างน้อย
 - 1) ความเชื่อมั่นต่อความถูกต้องและความน่าเชื่อถือของข้อมูลภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่อง
 - 2) ความเชื่อมั่นว่า ข้อมูลภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ของหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ไม่สามารถหาได้จากแหล่งอื่น
- กลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ สถาบันการศึกษาและนักวิชาการ
- ดำเนินการสำรวจโดย third party และจัดส่งแบบสำรวจมายัง สำนักงาน ก.พ.ร. ภายในเดือน มีนาคม 2568

เกณฑ์/เงื่อนไขการประเมิน :

- แบบประเมินแบ่งออกเป็น 3 ส่วน ได้แก่
 - ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมิน
 - ส่วนที่ 2 ข้อมูลเกี่ยวกับระดับความเชื่อมั่นต่อองค์ความรู้ด้านภาพยนตร์ที่หน่วยงานเก็บรวบรวม
 - ส่วนที่ 3 ข้อมูลเกี่ยวกับข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่น ๆ

เป้าหมายตามแผนขององค์การมหาชน :

2567	2568	2569	2570	2571	เป้าหมายรวม
-	-	-	-	-	-

ผลการดำเนินงาน :

2565	2566	2567
-	-	-

ตัวชี้วัดใหม่เริ่มดำเนินการปี 2568

ตัวชี้วัด 2.1 การประเมินระดับความพร้อมรัฐบาลดิจิทัล (DG Readiness Survey) (ร้อยละ 10)

เป้าหมาย ปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 :

น้ำหนัก (ร้อยละ)	เกณฑ์การประเมิน		
	เป้าหมายขั้นต้น (50 คะแนน)	เป้าหมายมาตรฐาน (75 คะแนน)	เป้าหมายขั้นสูง (100 คะแนน)
10	ได้ระดับ 3 ขึ้นไป ใน 4 มิติ	ได้ระดับ 4 ขึ้นไป ใน 4 มิติ	ได้ระดับ 5 ขึ้นไป ใน 4 มิติ

คำอธิบาย :

- สำนักงานพัฒนารัฐบาลดิจิทัล (องค์การมหาชน) หรือ สพร. ดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูล วิเคราะห์ และวิจัย เพื่อจัดทำตัวชี้วัด ดัชนีสนับสนุนการพัฒนารัฐบาลดิจิทัลเสนอต่อคณะกรรมการพัฒนารัฐบาลดิจิทัล ซึ่งสอดคล้องกับโครงการสำรวจระดับความพร้อมการพัฒนารัฐบาลดิจิทัลหน่วยงานภาครัฐ ที่ทำการสำรวจอย่างต่อเนื่องตั้งแต่ปี พ.ศ. 2558 จนถึงปัจจุบัน โดยในปี พ.ศ. 2567 สพร. ได้กำหนดกลุ่มเป้าหมายในการสำรวจ จำนวนรวมทั้งสิ้น 378 หน่วยงาน ประกอบด้วย หน่วยงานภาครัฐระดับกรมหรือเทียบเท่า จำนวน 302 หน่วยงาน (ส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ องค์การมหาชน และหน่วยงานรูปแบบอื่น) และคณะกรรมการผู้บริหารเทคโนโลยีสารสนเทศระดับสูงระดับจังหวัด (Provincial Chief Information Officer Committee: PCIO) จำนวน 76 จังหวัด
- ระดับความพร้อมรัฐบาลดิจิทัล แบ่งเป็น 5 ระดับ (Initial, Developing, Defined, Managed, Optimizing) จากการสำรวจ 7 มิติ ได้แก่ 1) Policies and Practices 2) Data-driven Practices 3) Digital Capability 4) Public Service 5) Smart Back Office 6) Secure and Efficient Infrastructure และ 7) Digital Technology Practices
- ผลการสำรวจดังกล่าวจะสามารถใช้เป็นข้อมูลประกอบการจัดทำนโยบายและแผนการขับเคลื่อนภาครัฐไปสู่การเป็นรัฐบาลดิจิทัล (Digital Government) โดย สพร. เป็นผู้ประมวลผลจากการสำรวจจากหน่วยงานทั้งหมดที่ประเมินตนเองตามแบบสำรวจของ สพร. (DG Readiness Survey) แล้วประกาศผลระดับความพร้อมรัฐบาลดิจิทัลในทุกปี ผ่านเว็บไซต์ <https://www.dga.or.th/policy-standard/policy-regulation/dg-readiness-survey/>
- เป้าหมายแผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ พ.ศ. 2566 – 2580 (ฉบับแก้ไขเพิ่มเติม) : สัดส่วนหน่วยงานระดับกรมที่มีระดับความพร้อมรัฐบาลดิจิทัลหน่วยงานภาครัฐที่อยู่ในระดับ 4 ขึ้นไปต่อหน่วยงานภาครัฐระดับกรมทั้งหมด (ไม่น้อยกว่าร้อยละ 20 ภายในปี 2570)

ตัวชี้วัด 2.2 การประเมินสถานะของหน่วยงานภาครัฐในการเป็นระบบราชการ 4.0 (PMQA 4.0) (ร้อยละ 10)

เป้าหมาย ปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 :

น้ำหนัก (ร้อยละ)	เกณฑ์การประเมิน		
	เป้าหมายขั้นต้น (50 คะแนน)	เป้าหมายมาตรฐาน (75 คะแนน)	เป้าหมายขั้นสูง (100 คะแนน)
10	300 คะแนน	400 คะแนน	470 คะแนน

คำอธิบาย :

PMQA 4.0 คือ เครื่องมือการประเมินระบบการบริหารของส่วนราชการในเชิงบูรณาการเพื่อเชื่อมโยงยุทธศาสตร์ของส่วนราชการกับเป้าหมายและทิศทางการพัฒนาของประเทศ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นแนวทางให้หน่วยงานของรัฐพัฒนาไปสู่ระบบราชการ 4.0 เพื่อประเมินความสามารถในการบริหารจัดการภายในหน่วยงานและความพยายามในการขับเคลื่อนงานให้บรรลุเป้าหมายอย่างยั่งยืน

- พิจารณาจากความสามารถในการบริหารจัดการภายในหน่วยงานและความพยายามในการขับเคลื่อนงานให้บรรลุเป้าหมายอย่างยั่งยืน โดยพิจารณาจากผลการประเมินสถานะการเป็นระบบราชการ 4.0 (PMQA 4.0) จากสำนักงาน ก.พ.ร.
- พิจารณาจากผลการประเมินสถานะการเป็นระบบราชการ 4.0 (PMQA 4.0) ซึ่งเป็นคะแนนเฉลี่ยในภาพรวมทั้ง 7 หมวด ประกอบด้วย
 - หมวด 1 การนำองค์การ
 - หมวด 2 การวางแผนเชิงยุทธศาสตร์
 - หมวด 3 การให้ความสำคัญกับผู้รับบริการและผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
 - หมวด 4 การวัด การวิเคราะห์และการจัดการความรู้
 - หมวด 5 การมุ่งเน้นบุคลากร
 - หมวด 6 การมุ่งเน้นระบบปฏิบัติการ
 - หมวด 7 ผลลัพธ์การดำเนินการ

ตัวชี้วัด 2.3 การประเมินการควบคุมดูแลกิจการของคณะกรรมการองค์การมหาชน (ร้อยละ 10)

คำอธิบาย :

- องค์การมหาชนเป็นหน่วยงานของรัฐที่มีความอิสระ คล่องตัวในการบริหารงานภายใต้การควบคุมดูแลของคณะกรรมการองค์การมหาชนในการกำหนดนโยบายและทิศทางการปฏิบัติงาน ให้ความเห็นชอบแผนการดำเนินงาน อนุมัติแผนการลงทุนและแผนการเงิน ตลอดจนออกระเบียบ ข้อบังคับ ประกาศหรือข้อกำหนดต่าง ๆ รวมทั้งการทบทวนบทบาทขององค์การมหาชน ให้สามารถตอบสนองต่อความต้องการของผู้รับบริการและสภาพการณ์ปัจจุบันได้อย่างทันท่วงที
- การประเมินการควบคุมดูแลกิจการของคณะกรรมการองค์การมหาชนมีวัตถุประสงค์เพื่อให้มีการดำเนินการตามแนวปฏิบัติที่เป็นมาตรฐานในการควบคุมดูแลกิจการของคณะกรรมการองค์การมหาชน และส่งเสริมให้คณะกรรมการองค์การมหาชนมีเครื่องมือกำกับการปฏิบัติงานขององค์การมหาชนให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์และวิธีการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี โดยพิจารณาจากความสำเร็จของการควบคุมดูแลกิจการองค์การมหาชนของคณะกรรมการองค์การมหาชนใน 4 ประเด็น โดยมีรายละเอียดและสัดส่วนน้ำหนักในแต่ละประเด็น ดังนี้

ประเด็น	ร้อยละ
1. การกำหนดยุทธศาสตร์และทิศทางการขับเคลื่อนองค์การมหาชน	30
2. การบริหารจัดการและผลการปฏิบัติงาน	20
3. การควบคุมภายใน การตรวจสอบภายใน และการบริหารความเสี่ยง	20
4. การประเมินผลการปฏิบัติงานขององค์การมหาชน	30
รวม	100

ตัวชี้วัด 2.3 การประเมินการควบคุมดูแลกิจการของคณะกรรมการองค์การมหาชน (ร้อยละ 10) (ต่อ)

ประเด็น	ร้อยละ	เกณฑ์		
1. การกำหนดยุทธศาสตร์และทิศทางการขับเคลื่อนองค์การมหาชน 1) จัดให้มีหรือทบทวนยุทธศาสตร์/แผนระยะยาวขององค์การมหาชน 2) จัดให้มีหรือทบทวนแผนปฏิบัติการประจำปี	30	เป้าหมายขั้นต้น (50) คณะกรรมการเห็นชอบยุทธศาสตร์/แผน 5 ปี และแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 ที่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์การจัดตั้ง รวมทั้งให้ข้อสังเกตหรือข้อเสนอแนะต่อยุทธศาสตร์/แผนภายในไตรมาสแรกของปีงบประมาณ	เป้าหมายมาตรฐาน (75) คณะกรรมการติดตามผลการดำเนินงานตามยุทธศาสตร์และแผนปฏิบัติการประจำปีอย่างน้อยปีละ 2 ครั้ง โดยเปรียบเทียบผลกับเป้าหมายของแผน และผลของปีที่ผ่านมา	เป้าหมายขั้นสูง (100) คณะกรรมการติดตามผลการดำเนินการตามยุทธศาสตร์/แผน 5 ปี และแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 ทุกไตรมาส โดยเปรียบเทียบผลกับเป้าหมายของแผน และผลของปีที่ผ่านมา รวมทั้งให้ข้อสังเกตหรือข้อเสนอแนะต่อการดำเนินการ
2. การบริหารจัดการและผลการปฏิบัติงาน 1) ด้านการบริหารการเงิน 2) ด้านการบริหารทรัพยากรบุคคล 3) ด้านการบริหารทั่วไป 4) ด้านการคำนึงถึงผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย/การตอบสนองต่อประชาชน 5) ด้านการบริหารการประชุม	20	เป้าหมายขั้นต้น (50) คณะกรรมการกำกับ ติดตามระบบการบริหารจัดการและผลการปฏิบัติงานรวม 4 ด้าน ที่กำหนด พร้อมทั้งให้ข้อเสนอแนะเพื่อให้องค์การมหาชนนำไปปฏิบัติ	เป้าหมายมาตรฐาน (75) คณะกรรมการกำกับ ติดตามระบบการบริหารจัดการและผลการปฏิบัติงานครบทั้ง 5 ด้าน ที่กำหนด พร้อมทั้งให้ข้อเสนอแนะเพื่อให้องค์การมหาชนนำไปปฏิบัติ	เป้าหมายขั้นสูง (100) คณะกรรมการกำกับ ติดตามระบบการบริหารจัดการและผลการปฏิบัติงานครบทั้ง 5 ด้าน ที่กำหนด พร้อมทั้งให้ข้อเสนอแนะเพื่อให้องค์การมหาชนนำไปปฏิบัติ และองค์การมหาชนนำข้อเสนอแนะมาปรับปรุงระบบงาน และกำหนดแผนการพัฒนาในปีต่อไป



พัฒนาระบบราชการ เพื่อชีวิตที่ดีขึ้นของประชาชน
GOOD GOVERNANCE FOR BETTER LIFE